

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического совета  
МБДОУ детский сад №38  
протокол от 30.08.2024 г. № 01

**УВЕРЖДЕНО**

приказом заведующего  
МБДОУ детским садом № 38  
от 30 августа 2024 г. №109-ос

## **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

В основу настоящей программы положена программа Т.С. Григорьевой «Маленький актер» и программа М.Д. Маханевой «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду».

**Направленность программы:** художественная

**Отличительные особенности программы**

Отличительными особенностями данной программы является ее практическая направленность, реализуемая через участие детей в различных формах театрализованной деятельности, а также использование современных информационно – коммуникативных технологий в образовательном воспитательном и развивающем процессах.

**Адресат программы:**

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

В возрасте 5-6 лет ребенок обладает существенными возможностями для проявления себя в театральном творчестве. Происходит дальнейшее развитие высшей нервной деятельности ребенка, повышается работоспособность нервной системы, появляется способность активного мышления. Становится достаточно развитой речь, дети свободно высказывают свои суждения о содержании художественного произведения. Формируется система оценок, восприятие становится целенаправленным.

Общий и художественный кругозор, наличие достаточного багажа представлений о жизненных явлениях, определенный запас впечатлений от произведений литературы, изобразительного искусства, от праздников и развлечений способствует развитию детской фантазии, творческого воображения. Всё это положительно сказывается на творческих проявлениях детей.

Дополнительные кружковые занятия с детьми позволяют расширить возможности всестороннего развития детей, укрепления их физического и психического здоровья.

**Срок реализации:** 9 месяцев

На полное освоение программы требуется 36 часов

**Форма обучения** – очная

**Особенности организации образовательного процесса**

Набор детей в кружок – свободный. Программа предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 10-15 человек.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов в год обучения –36. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность 30 минут.

**Цель дополнительной общеразвивающей программы:** приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через театрализованную деятельность.

**Формы работы с детьми** - индивидуальные и групповые, теоретические и практические:

- объяснение;
- чтение воспитателя;
- беседы;
- просмотр презентаций и видео;
- разучивание произведений устного народного творчества;
- обсуждение;
- наблюдения;
- словесные, пальчиковые и подвижные игры;
- пантомимические этюды и упражнения;
- артикуляционная и дыхательная гимнастика;
- импровизация;
- инсценировки и драматизация.

**Методы** организации образовательного процесса:

- словесный (объяснения, вопросы, указания, образные сюжетные рассказы);
- наглядный (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры и т.д.);
- практический (повторение упражнений, проведение в игровой форме);
- уподобления характеру художественного образа (моторно-двигательного, мимического, вокального, словесного, тактильного, интонационного);

**Основные направления программы (структура занятий):**

- Основы театральной культуры □ Эмоционально-образное развитие.
- Художественно-речевая деятельность.
- Основы коллективной творческой деятельности.
- Навыки кукловодства. Работа над сценками, спектаклем.